

Orientering/Nyhedsbrev



Orienterings/Nyhedsbrev

Klubblad for dansere i
ØSTJYDSK SQUARE DANCE CLUB
Hjemmeside www.osdc.dk

Bladet uddeles gratis til klubmedlemmer
og dansere i kredsen.

Oplag ca. 150 stk.

Ansvarshavende :
Formand i ØSDC
Janni Thye

Redaktør :
John Nygaard
Tverfaldet 4
8450 Hammel
Tlf. 8696 1287

E-mail : nygaard@fibermail.dk

Orientering/Nyhedsbrev udkommer normalt 3 gange årligt, dette nummer er en speciel udgave, da det ud over det sædvanlige stof, også indeholder ”hold-lister” for alle undervisningshold i ØSDC.

Klubbens dansere og callere opfordres til at komme med indlæg til bladet.

Indlæg kan indleveres telefonisk, som brev eller via e-post.

Indlæg sendes direkte til redaktøren.



Østjysk Square Dance Clubs bestyrelse:

				
Formand (President) Janni Thye Fejovænget 18 8381 Tilst +45 8624 7881 president@osdc.dk	Næstformand (Vice president) Jørgen Møller Sportsvej 5 8883 Gjern +45 8687 5821 vicepresident@osdc.dk	Kasserer (Treasurer) Jytte Christensen Infanterivej 9 8900 Randers +45 8642 3864 treasurer@osdc.dk	Sekretær (Secretary) og DGI kontaktperson Inger Fogh Madsen Østergårdsvej 4, Voel 8600 Silkeborg +45 8684 1167 secretary@osdc.dk	Bestyrelsesmedlem Kurt Jørgensen Bjarupgårdsvej 29 Møllerup 8600 Silkeborg +45 8684 1209 boardmember@osdc.dk

Formanden har ordet.

Det blev besluttet på klubbens ordinære generalforsamling den 19. marts 2010, at der en gang om året skulle udgives et medlemsblad og øvrige informationer ville komme i form af et nyhedsbrev, som lægges på hjemmesiden.

Først vil jeg benytte lejligheden til at sige tak til alle de af vore danse- re/medlemmer, der hjalp til ved vores 20. Forårsfestival/New Beat i Voel den 26. og 27. marts 2010. Det var rigtig dejligt, at så mange bare gav en hånd med og rigtig dejligt, at vi igen havde en lille gruppe på 4, der overordnet styrede det hele. Dejligt var det også at have en håndfuld veloplagte callere.

Hvis nogen undrer sig over, at Horse Fair ikke er på vort arrangementsliste mere, er det fordi bestyrelsen i efteråret besluttede at nedlægge Horse Fair. De sidste 3 år, har der ikke mødt ret mange dansere op og Horse Fair blev derfor undskudsgivende. Vi har i stedet i overensstemmelse med Koordineringsudvalget besluttet at lave en eftermiddagsdans udelukkende med Mainstreim/Plus. Denne dans afholdes søndag den 5. september 2010 på Hadsten skole og med Carsten Nielsen som caller. Jeg opfordrer medlemmerne til at møde op og få opfrisning sin begynderlærdom.

Referat fra generalforsamlingen vil blive bragt her i bladet og endvidere vil der blive indsat en medlemsliste samt fortegnelse over bestyrelse, udvalg samt undervisere.

Holdene i henhold til undervisningsplanen er uændret også med hensyn til undervisere, dog må vi her til sommer sige farvel til Mathilde Vinther, der underviser i Randers, hvorfor jeg gerne her vil benytte lejligheden til at sige Mathilde tak for de år, vi har haft hende som underviser. Der arbejdes på at få ny underviser til Randers.

Hvad der i øvrigt skal se i efteråret, vil man kunne følge på vores hjemmeside.

R rigtig god sommer til jer alle og på gensyn til efteråret. Følg med på hjemmesiden og se hvad der sker.

Janni Thy
formand

Lidt om New-Beat bag facaden.

Den 3. marts 2009 holdt vi det første møde i den nye arbejdsgruppe, som skulle tilrettelægge

New-Beat festivalen 2010. Det var Gunnar, John, Inger og mig, der mødtes hos Inger i Voel.

Inger bor lige i nærheden af Voel-hallerne, så vi kunne spadsere over og bese herlighederne, og vi var ret imponeret, og da vi så fik at vide, at man skulle i gang med at bygge nye omklædningsfaciliteter, var der ikke et øje tørt.

På det første møde skulle opgaverne fordeles. Gunnar påtog sig opgaven som skriverkarl, John tog kontakten til New-Beat, Inger blev udvalgets blæksprutte og havde bl.a. kontakten til Voel-

Fortsat fra side 3

hallernes meget effektive og samarbejdsvillige halinspektør Jørgen Hansen, og jeg tog administrationen. Gunnar støvede en gammel drejebog fra Sting & Snow festivalen i 2000 af – og så kørte vi. Der skulle laves dansetider, budgetter, prisforslag, kontrakt med New-Beat, flyers skulle være klar inden Convention, og ganske få ting skulle også lige en tur omkring bestyrelsen.

Næste møde blev afholdt den 15. september hos John. Her blev der fulgt op på de ting, der var sket i løbet af sommeren og lavet aftale om udsendelse af flyer til klubber i ind- og udland. Og om annoncering i Highlight.

På møde den 20. oktober hos Gunnar var kontrakten med New-Beat kommet på plads og nu var det tid at begynde at tænke på detaljer som udsmykning, entre- og spisebilletter, strøm til campingpladser, trykning af flere flyers og kontakt til hjælpere.

Møde igen den 17. januar 2010 hos Inger. Flere detaljer, såsom toilet og bade-faciliteter til campister, callerlokale, der er ikke borde nok, hvis der kommer 350 dansere – men så må vi låne i Gjern, skal brandmyndighederne kontaktes omkring campingpladsen, afterparty, frokost og mange flere små og store ting. Nu strammer det til. Men en rigtig hyggelig søndag formiddag med Ingers specielle julesnaps.

Det sidste møde blev afholdt den 2. marts hos mig. Her kunne vi konstatere at det hele var på skinner. Alle skulle selv sørge for sine egne hjælpere til den endelige gennemførelse af stævnet. Der blev rettet lidt til hist og her, men der var ingen tegn på panik, selv om den store dag nærmede sig.

Den 26. og 27. marts blev New-Beat festivalen gennemført uden problemer og med stor ros fra callerne.

Det har været en stor fornøjelse at arbejde sammen med Jørgen Hansen og hans folk fra Voel-hallerne. Vi har sjældent mødt så stor vilje og evne til samarbejde, og Jørgen Hansens professionelle indstilling gjorde det til en meget positiv oplevelse.

Jeg har været glad for at være medlem af New-Beat udvalget. Det har fungeret godt, og der har været en positiv stemning under hele forløbet. Tak til Jer for et godt samarbejde.

Endelig var det en fornøjelse at få så stor opbakning fra klubbens medlemmer.

Rigtig mange af Jer gjorde en indsats, og uden Jer var det ikke lykkedes. Tak for det!

Jeg håber og tror, at jeg ikke fornærmer nogen, når jeg vil sige en ekstra stor tak til Kirsten og Bent, som stod for den fantastiske udsmykning af lokaler, scener og borde. Jeg har hørt, at de sov på sofaen de sidste 14 nætter, fordi deres soveværelse var fyldt med blomster, der skulle være lige nøjagtig rigtig udsprunget til dagen, og vi fik mange positive tilkendegivelser om specielt udsmykningen fra ”fremmede” og egne dansere.

Hilsen
Jørgen



REFERAT AF GENERALFORSAMLING I ØSDC FREDAG, DEN 19.3.2010

12 deltagere. Formanden bød velkommen til generalforsamlingen.

1. Valg af dirigent, referent og stemmetællere

John Nygård blev valgt som dirigent, Helle Stevn som referent, og Johan Tommerup som stemmetællere.

Dirigenten konstaterede, at generalforsamlingen var lovlig indkaldt.

2. Formandens beretning

Der er i årets løb afholdt en række danse, Nytårsdans, Forårsfestival, Sommerdans og Horsefair samt vores juleafslutning. Derudover har der været en række hyggedanse i samarbejde med Old Town og Midtjysk.

Det er desværre ikke lykkedes at få startet nye hold op, selv om vi prøver at gøre opmærksom på os selv, bl.a. med opvisninger.

A2-holdet i Gjern er blevet nedlagt. I stedet danses skiftevis Plus og A1. Danserne har taget godt imod denne ændring, og der er kommet dansere til fra andre klubber. Basic/mainstream-holdet i Gjern fortsætter uændret.

Mathilde Winter holder som underviser i Randers. Der arbejdes på at finde en løsning.

Det gode samarbejde med DGI fortsatte i 2009, og vi får stadig tilskud til forskellige arrangementer.

Forårsfestivalen 2010 holdes sammen med New Beat. En arbejdsgruppe på 4 personer har stået for tilrettelæggelsen,

Bestyrelsen og arrangementsudvalget vil forsøge at involvere flere af klubbens medlemmer i enkeltopgaver, så dem, der har været med i mange år ikke bliver overbelastet.

Tak til John for hans arbejde for klubben og tak til bestyrelsen.

3. Forelæggelse af regnskab

Jytte gennemgik regnskabet. Vi har nu et pænt overskud i klubben, men det er ikke meningen, vi skal samle penge sammen, og derfor besluttede bestyrelsen at give rabat på entréen til New Beat til klubbens medlemmer. Regnskabet blev enstemmigt vedtaget. Tak til Jytte.

4. Forelæggelse og drøftelse af hovedlinjerne for klubbens virksomhed i det kommende år

Vi vil forsøge at starte nye hold op. Bestyrelsen tager gerne imod gode idéer til, hvordan vi kan få fat i nye dansere.

Bestyrelsen har besluttet, at der skal udkomme et medlemsblad efter afholdelse af generalforsamlingen. Medlemmerne opfordres til at komme med indlæg til bladet. John har lovet at stå for bladet.

Arrangementsudvalget vil forsøge at indføre triologi, så der ikke behøver sidde så mange i udvalget. De enkelte medlemmer får ansvarsopgaver og finder derefter selv hjælpere. Princippet anvendes i forbindelse med New Beat.

Horse Fair er definitivt nedlagt, da tilslutningen de senere år har været ringe. I år afholdes i stedet en sensommerdans med Carsten Nielsen. Her danses kun mainstream/plus.

Der er ikke taget stilling til, om der fortsat skal arrangeres hyggedanse med vores to naboklubber.

Bestyrelsen har talt om, hvad vi kan gøre for, at de gamle traditioner inden for square dancen ikke går tabt. Det gælder bl.a. håndfatning, påklædning osv.

Det er også vigtigt, at man husker at opløse squarene, så alle får mulighed for at danse.

Til Nytårsdansen var det et problem at komme til at danse især på A2-niveauet, og der har også været problemer andre steder.

Det blev foreslået, at der anvendes computerkort, hvis det er et problem at få squarene opløst.

Knud mente, at det også nogle gange kunne se ud som om, en square var lukket, men at det nogle gange kan være klubdansere, der hjælper mindre erfarne dansere.

Kurt mente, at det drejede sig om at få takt og tone tilbage i square dancen. Høflighed over for andre dansere. Dette starter hos underviserne.

Bent Husted sagde, at det var nødvendigt, at vi blev mere synlige, hvis vi skulle få flere dansere. Han nævnte bl.a. dansens dag i Århus og square dancens dag. Han har desuden skrevet til udvalget for Ildfestregattaen i Silkeborg for at høre, om de havde lyst til at få en opvisning. Det kunne evt. blive på en tømmerflåde. Udvalget har svaret, at de vil tage det op.

5. Drøftelse af og afstemning om vedtagne forslag

Der var ikke indkommet nogen forslag.

6. Fremlæggelse af budget til godkendelse og fastsættelse af kontingent for det kommende år

Kassereren fremlagde budgettet. Budgettet blev godkendt.

7. Valg af medlemmer til forretningsudvalget

Formanden, Janni Thye, og sekretæren, Helle Stevn, var på valg. Formanden modtog genvalg og blev valgt ved bifald. Sekretæren modtog ikke genvalg, og Kurt blev foreslået som nyt medlem. Han accepterede og blev valgt ved bifald.

Som suppleanter blev valgt Hanne Frost og Poul Thye.

8. Valg af 2 revisorer og 2 revisorsuppleanter

Johan Tommerup genopstillede, mens Lisbeth Holz ikke genopstillede. Monika accepterede at stille op og blev valgt ved bifald.

Revisorsuppleanterne Gunnar og John blev genvalgt ved bifald.

9. Eventuelt

Intet.

10. Afslutning

Dirigenten takkede for god ro og orden.

Formanden takkede bestyrelsen for godt samarbejde. Hun rettede en tak til John for hans store arbejdsindsats og for at have påtaget sig hvervet som dirigent.

Hun rettede ligeledes en tak til alle, der havde gjort en indsats for klubben og til dem, der havde accepteret at stille op til de forskellige poster.

Herefter var der kaffe med brød.

Formand: Janni Thye

Dirigent: John Nygård

New Beat set fra en hjælpers side.

Jeg blev spurgt, om jeg ville hjælpe til ved New Beat. Jeg skulle hjælpe Inger med alverdens ting, og naturligvis ville jeg det.

Da jeg skulle starte kl. 10 om fredagen, og vi har undervisning torsdag aften, kunne jeg jo lige så godt overnatte hos Inger.

Efter morgenmad skulle vi til Silkeborg og hente møllehjul til natmaden, men ved butikken kan der ikke parke- res, så vi holdt ulovligt og Inger løb ind, mens jeg blev siddende, klar til af- gang, hvis der kom en forkert bil. Det gjorde der ikke, til gengæld skulle jeg vente en del tid, da Inger løb ind i en ret ny elev i butikken. Denne vidste ikke, hvordan man pakker møllehjul ind, men det lykkedes, og vi kom hjem til Voel igen.

Kl. 12 var første lokale klar, og der blev gået til den. Borde skulle sætte op og pyntes. Så skulle jeg hjem til Inger og hente flere ting, men så var bilnøg- lerne væk. Efter at have set alle steder, endte det med, at jeg måtte gå hjem og hente reserven og så tilbage og hente bilen. Resten af eftermiddagen gik med at ordne scenerne i hallerne. Vi fik en bid brød, og så skulle der klædes om, men nej. Inger var kørt hjem og hvor lå mit tøj? I Ingers bil! Så der stod jeg på parkeringspladsen og ventede. 5 minuter før dansen startede, var jeg så klar, og der blev danset på livet løst.

Vi havde en rigtig god "hal-mand", så vi havde faktisk fri det meste af aftenen til at få danset, men en halv time

før dansen var slut, skulle der så dæk- kes bord til natmaden. Mens vi sad og spiste vores mad, kom Bronc lige plud- selig. Han havde et problem. Inde i ha- len stod hans taske, og døren til halen var lås, så Inger ringede ind til hal- bestyreren, og jeg blev lukket ind af bagdøren og ind i en meget mørk hal for at finde Broncs taske. Det lykkedes. Han fik tasken og callerne underholdt os.

Så er man jo kommet til det punkt, hvor man regner med, at man skal til at gøre klar til Ole Lukøje, men nej. Da- gen var slet ikke slut endnu. Callerne ville køre hjem til deres overnatnings- sted, og Carsten spurgte Inger, om hun ville vente på Nils, give ham noget at spise og køre ham til overnatningsste- det. Naturligvis. De var jo lige på trap- perne, regnede vi med, men nej. Cal- lerne var lige kørt, så ringede Ingers te- lefon. De var kørt i stykker på den an- den side af Silkeborg, og holdt nu på en eller anden lille vej. Tak spids, de var da vist ikke kun kørt i stykker, men også fartet vild, for det var da ikke lige der, man kommer forbi, når man kørte Billund – Voel.

Men Inger og jeg tog bilen. Jeg kørte og Inger styrede gps'en og mobilen. Vi kørte mod den første vej, vi havde fået oplyst af chaufføren, men da jeg dreje- de ind af den, var der 3 veje foran mig. 3 små grusveje og der blev ringet. Det var så det forkerte vejnavn, vendte bi- len og mod næste vej. Da vi kom til den og kørte vejen igennem, blev der

Fortsættes side 12

Fortsat fra side 11

ringet igen. Det viste sig, at der var en vej mere med det navn. Endelig lykkes det at finde dem og vi fik bilen pakket for hold da op, der var bagage, og vi have også ting i bilen, vi ikke lige havde tænkt på at tage ud. Det var et syn for guderne, men vi fik afleveret Nils hos de andre callere. Så hjem til en kold øl og fødderne op. Kl. 3 kom Ole Lukøje endelig.

Lørdag gik uden problemer.. Vi havde styr på alle nøgler, Bronc havde sin taske og Nils var i hallen. Musikken og dansen kørte derudad.

Da det hele var overstået, gik vi alle igen igang med at fjerne border. Som tidligere sagt. Vores "hal-mand" var alle tiders. Han sørgede for, at scenen kom ned, og fejede gulvet. En times tid senere var alt væk, og der kunne spilles håndbold dagen efter.

Det er hyggeligt at være hjælper, men søvn er der ikke meget af. Ud af 64 timer blev det kun til 11 timers søvn, så der blev sovet igennem, da det hele var overstået.

En østjysk danser

Tak til Mathilde.



Mathilde Vinther, som har undervist vores dansere i Randers, har desværre besluttet sig for at holde op som underviser for at hellige sig sin uddannelse. Det er selvfølgelig trist, da "unge" undervisere jo ikke hænger på træerne. Vi vil derfor sige tak til Mathilde for vel udført arbejde og ønske hende al mulig held og lykke fremover.

På bestyrelsens vegne
Janni



"Jeg er i tvivl" !

Er tempoet i squaredansen ved at nærme sig et stressende niveau, eller er der bare for mange dansere, der glemmer at holde samling på squaren? Er det ikke lidt af hvert?

Under NEW BEAT-dansen oplevede jeg to rutinerede A2-damer blive enige om, at der ikke var tid til at udføre dansen ordentligt, - de var begge af typen, der går på alle musikkens takter, - og med tungen ud af halsen, kunne jeg kun give dem ret, - det havde været et hæsblæsende tip, - og der var flere af slagsen.

Jeg mistænker især de yngre callere for at have benyttet "den nymodens musik" til et temposkift, i forhold til "den gode gamle" mere country-prægede musik !

Som modtræk mod det høje tempo, har danserne jo kun et' at gøre, - at korte trinene ned. I første omgang tillader jeg mig, "at vinke hjem på plads", men derefter overlades det til de pågældende selv, at tage de ekstra trin.

Med squarelig hilsen Johan.



Ny underviser i Randers:



Vi har været så heldige at indgå kontrakt med Carsten Toldbod med hensyn til undervisning i Randers. Følg med på klubbens hjemmeside, hvornår og hvor opstart finder sted, men det bliver formentlig på Vorup Bibliotek, Bøsbrovej 16, 8940 Randers SV mandage fra 19.30 - 21.45 med A1 og med intro til A2, opstart mandag den 30. august eller mandag den 6. september 2010.

På opfordring genoptrykkes:

Square Dancens 10 Bud

Belønningen for at være bevidst om disse bud vil være stor. Du vil få mange venner og bekendte, og du vil selv blive regnet blandt de bedste: The Square Dancers.

01.

Du skal anerkende Calleren og lære at koncentrere dig i at udføre hans / hendes Call, da din succes i Square Dance er afhængig af det, han/hun siger.

02.

Du skal bære badges, hilse på dine meddansere, være venlig og usnobbet, - være en værdig Square Dancer.

03.

Du skal være stille imens Calleren giver råd og instruktion. Så undgår du også hans / hendes vrede blik, når han opdager, at de syv andre i din Square heller ikke har opfattet noget.

04.

Du skal ikke komme Calleren i forkøbet eller danse forud for Calleren, for Calleren har måske evnen til at snøre dig, så du risikerer at blive lidt til grin i Squaren.

05.

Du skal ikke latterliggøre de dansere, der måske har to venstre fødder og hænder, men i stedet gøre alt for at hjælpe dem med at hitte rede på forskellen.

06.

Du skal prøve at danse i forskellige Squares, så du kan dele din personlighed, erfaring og rutine med alle.

07.

Du skal ikke beklage dig eller nedgøre Calleren, hvis du har klumret i det. Vent med at argumentere til Tip'et er færdigt. En Square som brækker ned går normalt op på Lines og genstarter, når de aktive Squares også er på Lines. Alternativt Square Up på ny.

08.

Du skal være velsoigneret, når du går til dans. Brug gerne deodorant da mange passerer under dine arme.

09.

Du skal ikke indtage spiritus før eller under dansen, idet din hukommelse bliver omtåget og reaktions- evnen svækket. Du ender sikkert også med at blive ugleset herfor af dine meddansere.

10.

Du skal være aktiv deltager på dit undervisningshold, i klubben eller til Workshops. Husk, at succesen hviler på dine skuldre, og at det ingen forsyndelse er at spørge om hjælp og vejledning. Det kunne det nærmere være, hvis du tog hjem totalt forvirret, for så at møde op næste gang ligeså.

Undervisningsplan efterår 2010:

Dette er en foreløbig udgave, følg med på www.osdc.dk.

PROGRAM	STED	UGEDAG	TIDSPUNKT	INSTRUKTØR
Basic (begyndere og let øvede)	Gjern Kultur- og Idrætscenter Skovvejen 6 8883 Gjern (Scenerum)	Onsdag	18:45-20:15	Bent R. Husted
A1 (Rutine) A2 (indlæring)	Vorup Bibliotek Bøstrupvej 16 8940 Randers SV	Mandag	19:30-21:00	Carsten Toldbod
Plus dans lige uger A1 dans ulige uger	Gjern Kultur- og Idrætscenter Skovvejen 6 8883 Gjern (Dansesalen)	Onsdag	20:15-21:45	Bent R. Husted
A2 (dans)	Rønbækskolen Ådalsvej 100 8382 Hinnerup (Musiklok. Syd)	Torsdag	19:00-20:30	Carsten Nielsen
A2 (båndhold 1)	Rønbækskolen Ådalsvej 100 8382 Hinnerup (Musiktorv Syd)	Torsdag	19:00-20:30	Peder Pedersen
A2 (båndhold 2)	Rønbækskolen Ådalsvej 100 8382 Hinnerup (Musiktorv Syd)	Torsdag	20:30-21:45	Peder Pedersen
C1 (indlæring)	Rønnebo Nordtoftsvej 7 8220 Brabrand	Mandag	20:30-22:00	Carsten Nielsen
C2 (indlæring)	Rønbækskolen Ådalsvej 100 8382 Hinnerup (Musiklok. Syd)	Torsdag	20:30-21:45	Carsten Nielsen

Kommende arrangementer i ØSDC:

Sommerdans 2010

Fredag 25. juni 2010

Gjern Kultur- og Idrætscenter
Skovvejen 6, Gjern

18:00 - 22:00
Plus - A1



Johnny Preston
(USA)

Sensommerdans 2010

Søndag 5. september 2010

Festsalen - Hadsten Skole
Hadbjergvej 12, 8370 Hadsten

13:00 - 17:00
Ms - Plus



Carsten Nielsen